



Poziom 4- 6

Z LWEM ASLANEM DO LASU W CZARNOWIE

O CZYM BĘDZIE?

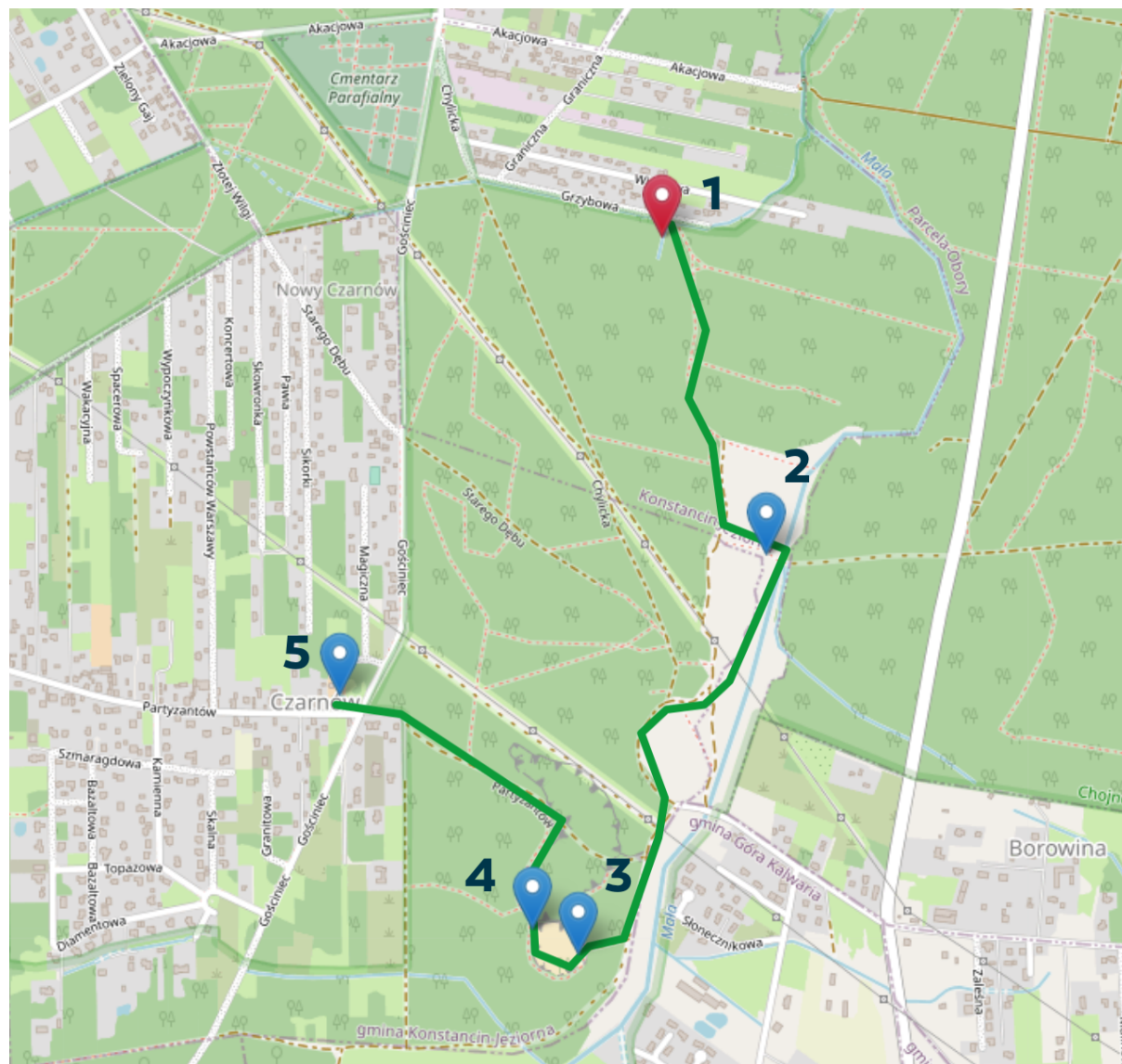
Lew Aslan (jeden z głównych bohaterów "Opowieści z Narnii") i wędruje z Waszą grupą. W pierwszym punkcie przygotowujecie mu tobołek, do którego będzie zbierał fragmenty książki, której jest bohaterem. W trakcie wędrowki w każdym punkcie, za prawidłowo wykonane przez Was zadanie Aslan otrzyma wycinek tekstu. Po otrzymaniu wszystkich elementów, ułóżcie cały tekst w jedną całość. Startujemy! Dobrej zabawy!

	TEMAT/ZAGADNIENIA	PRZEDMIOT	elementy z podstawy programowej
Punkt 1 Co było gdyby...?	poznanie najbardziej charakterystycznych cech wybranych kręgowców	biologia	Różnorodność i jedność świata zwierząt: ryby: przedstawia ich cechy wspólne oraz opisuje przystosowania ryb do życia w wodzie, płazy: przedstawia ich cechy wspólne oraz opisuje przystosowania płazów do życia w wodzie i na lądzie, ptaki: przedstawia ich cechy wspólne oraz opisuje przystosowania ptaków do lotu
Punkt 2 Aslan rządzi - il leone sul prato	Umiejętność tworzenia zdań z użyciem różnego typu przymiotników określających pewien zespół cech, umiejętność powtarzania wersji dźwiękowej wyrazów	język włoski	rozdziela części mowy, potrafi podać przykłady przymiotników, rozwijanie umiejętności uważnego słuchania; w zadaniach plastycznych interpretuje obserwowany krajobraz, stosuje środki wyrazu zgodnie z własnymi odczuciami
Punkt 3 Drobnym drukiem, czyli instrukcje	Zmieniam się ja i ty; mamy różne ciała i różne potrzeby	przyroda	Przyroda IV - Ja i moje ciało 3.opisuje zmiany zachodzące w organizmach podczas dojrzewania płciowego; 6.opisuje podstawowe zasady dbałości o ciało i otoczenie
Punkt 4 Lwia część	Pomnik Aslana	plastyka	Zapoznaje się ze sztuką wybranych artystów. Trenuje umiejętność przekładania symboliki na język plastyczny. Trenuje umiejętności manualne i konstrukcyjne. Pobudza swoją kreatywność wyobraźnię. Ćwiczy umiejętności rozmawiania o sztuce, argumentowania, poszerza zasób słownictwa z zakresu słownika sztuki.
Punkt 5 Lwia literacka gimnastyka	O roli aktywności fizycznej i zdrowym dopingiu	język polski wychowanie fizyczne, biologia	Język polski: II Kształcenie językowe, III Tworzenie wypowiedzi. Wychowanie fizyczne: 1. Kompetencje społeczne. Uczeń: wyjaśnia zasady kulturalnego kibicowania; wykazuje kreatywność w poszukiwaniu rozwiązań sytuacji problemowych. Biologia: znajomość różnorodności biologicznej oraz podstawowych zjawisk i procesów biologicznych. Uczeń: 1. opisuje, porządkuje i rozpoznaje organizmy.

CZAS TRWANIA	ŚRODEK TRANSPORTU	DYSTANS	POTRZEBNE AKCESORIA	GRUPY
4 godziny	pieszo/ rowerem	4,2 km	długopisy, ołówki, telefon z dostępem do internetu Mała butelka plastikowa napełniona wodą z kranu.	Scenariusz przeznaczony dla grup podzielonych na zespoły 2-3 osobowe



Przebieg trasy



Po wycieczce prześlij nam krótką
opinię na temat
przeprowadzonych zajęć.
Dziękujemy!





Poziom 4-6

Spis treści

Instrukcja dla nauczyciela

Materiały dla uczniów

Punkt 1 - Zbiornik retencyjny tzw. Dzieciak / Co by było gdyby...?

Punkt 2 - Wielka łąka / Aslan rządzi czyli il Leone sul prato

Punkt 3 - Czarnów Wydmy / Drobnym drukiem, czyli instrukcje

Punkt 4 - Czarnów Wydmy / Pomnik Aslana

Punkt 5 - Plac zabaw Czarnów / Lwia literacka gimnastyka

INSTRUKCJA DLA NAUCZYCIELA

Uczniowie, po wykonaniu zadań z kolejnych punktów otrzymują fragmenty tekstu do tobołka. Ich zadaniem będzie ułożyć pełny tekst z "Opowieści z Narnii".

	fragment tekstu
PUNKT 1.	że jest pierwszy dzień wakacji albo początek lata.
PUNKT 2.	Na dźwięk imienia „Aslan” każdemu z dzieci coś drgnęło w sercu.
PUNKT 3.	A uczucie, które przeniknęło Łucję, przypominało nastrój, w jakim ktoś budzi się rano i zdaje sobie sprawę,
PUNKT 4.	Piotr stał się nagle wyjątkowo dzielny i żądny przygód. Zuzanna poczuła się tak, jakby ją ogarnął jakiś cudowny zapach albo jakaś zachwycająca, słodka melodia.
PUNKT 5.	Edmund odczuł falę tajemniczego lęku.

"Na dźwięk imienia „Aslan” każdemu z dzieci coś drgnęło w sercu. Edmund odczuł falę tajemniczego lęku. Piotr stał się nagle wyjątkowo dzielny i żądny przygód. Zuzanna poczuła się tak, jakby ją ogarnął jakiś cudowny zapach albo jakaś zachwycająca, słodka melodia. A uczucie, które przeniknęło Łucję, przypominało nastrój, w jakim ktoś budzi się rano i zdaje sobie sprawę, że jest pierwszy dzień wakacji albo początek lata."



Poziom 4-6

INSTRUKCJA DLA NAUCZYCIELA

Wskazówki do zadań:

PUNKT 1

ZADANIE 1

- 1.3- WARSTWOWA SKÓRA (nabłonek, skóra właściwa, tkanka tłuszczowa)
- 2 wytwory skóry - kopyta, rogi, paznokcie
- 3 karmienie mlekiem/ gruczoły mlekowe
- 4.mechanizm termoregulacji/ gruczoły potowe
- 5.pęcherzykowate płuca/ mięsień - przepona

Zadanie 2

Cechy rybie:

płetwy/ łuski/ opływowy kształt ciała/ linia boczna/ pęcherz pławny

Zadanie 3

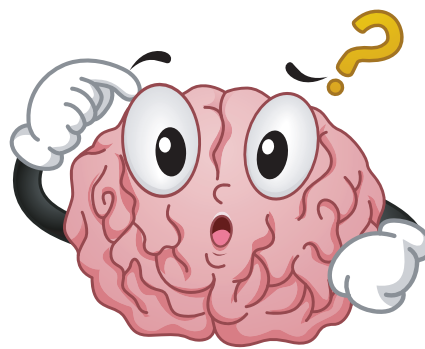
Cechy płazów:

śluz na skórze/ płuca/ cienka skóra/ płuca jako narząd hydrostatyczny/ 2 obiegi krwi/ lekka czaszka/ oczy i nozdrza umieszczone od góry/ powieki

Zadanie 4

Cechy ptaków:

skrzydła/ pióra/ różne typy dziobów/ pneumatyczne kości/ mechanizm podwójnego oddychania

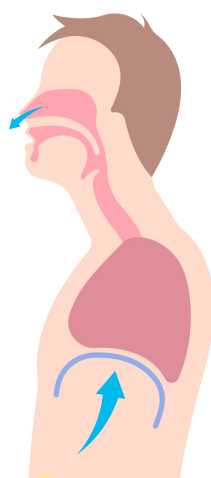
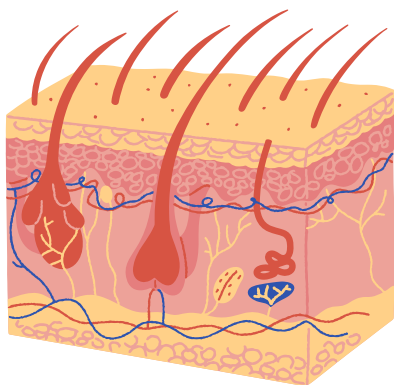


Punkt 1 / Co by było, gdyby....

Zadanie 1

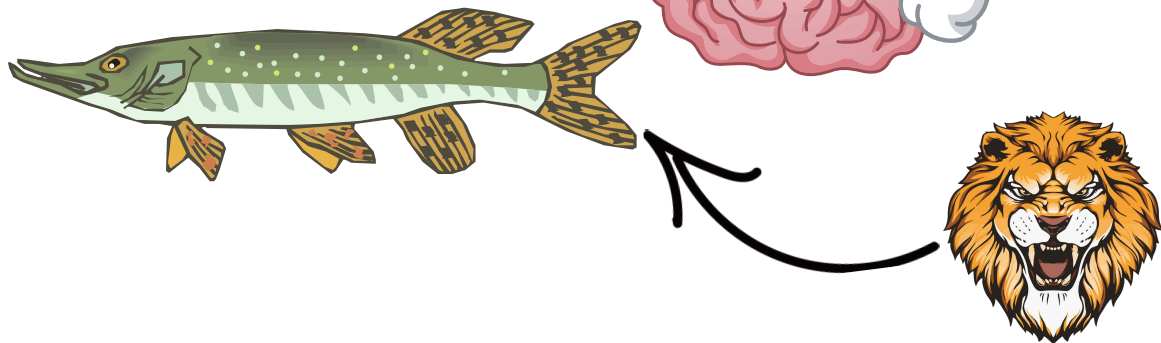
Wasz książkowy współtowarzysz jest SSAKIEM. Wyróżniają go określone cechy. Pamiętajcie jakie? Jeśli nie, skorzystajcie z obrazkowych podpowiedzi zamieszczonych poniżej i wypiszcie je tutaj:

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....





Punkt 1 / Co by było, gdyby....



Zadanie 2

Lew Aslan, jako król zwierząt, zna wszystkich swoich przyjaciół z lasu w Czarnowie. Zaprażył przejść ewolucję i zyskać możliwość życia w nowym środowisku.

Ewolucja 1 – wodny świat Zbiornika Retencyjnego Dzieciak

Jeśli Aslan ma być szczupakiem, co powinno zmienić się w jego ciele?
Wymień przynajmniej 5 cech.

Podpowiedzią może być ten materiał z QR kodu:

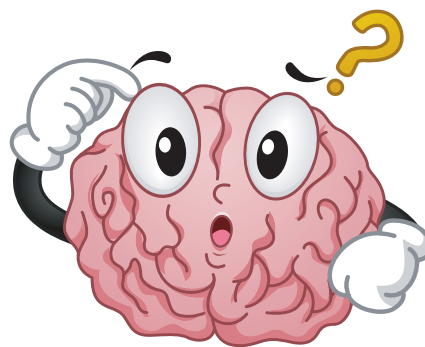
Cechy rybie:

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5



od 4 minuty....





Punkt 1 / Co by było, gdyby....



Zadanie 2

Ewolucja 2 - Aslan ma 4 kończyny, ciągle jest związany z wodą. Staje się żabą wodną. Jakie inne cechy posiadał, by przeżyć w środowisku wodno-lądowym jako płaz.

Podpowiedzią może być ten materiał:



Cechy płazów (wymień 4 cechy):

- 1
- 2
- 3
- 4

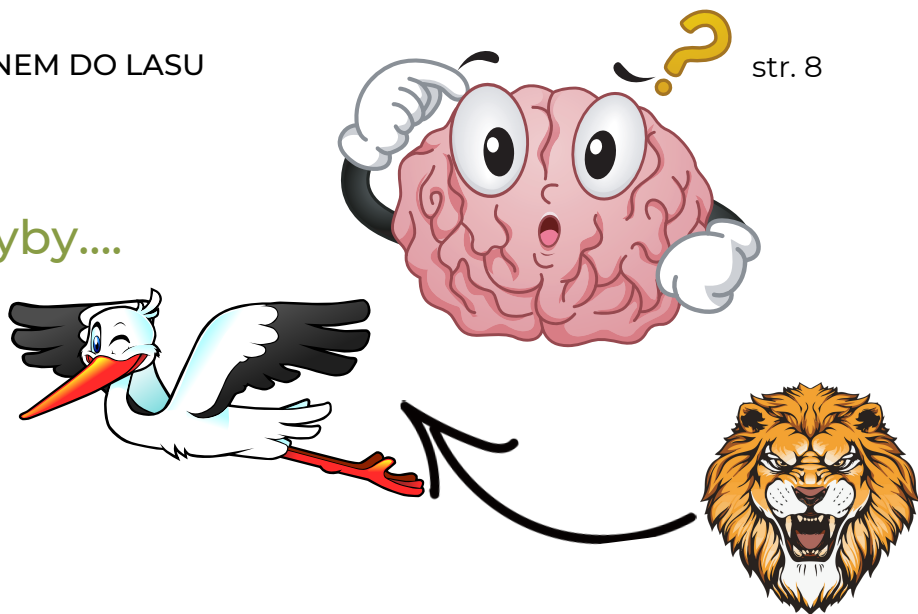


od 5 minuty....





Punkt 1 / Co by było, gdyby....



Zadanie 3

Ewolucja 3 - Alan ewoluuje w bociana *Ciconia ciconia*.
Co tym razem zmienia się w jego organizmie?

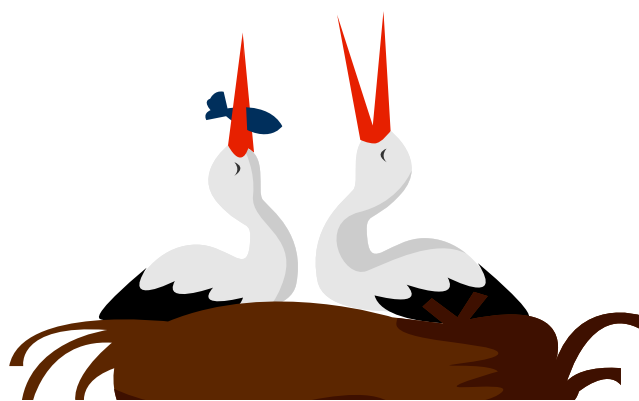
Podpowiedzią może być ten materiał z QR kodu:

Cechy ptaków (wymień 4 cechy):

1.
2.
3.
4.



od 2 minuty...





Punkt 2 / Aslan rządzi - il leone sul prato

Aslan rządzi na łące - nie ulega wątpliwości. Aby się o tym przekonać, wyobraźcie sobie wielkiego, dobrego, tajemniczego lwa..... dostojnego, z wielką grzywą... i już! Oto stoi przed nami:

il leone sul prato - lew na łące.

Nie bójcie się, on jest naprawdę bardzo miły!



Zadanie 1

Wyobraźcie sobie wielkiego, puchatego, miłego lwa, zupełnie niegroźnego. Najlepiej na chwilę zamknąć oczy, aby go dobrze zobaczyć w Waszej wyobraźni. Kiedy będziecie już widzieć wszystkie szczegóły - otwórzcie oczy. Poniżej macie spis przymiotników, którymi możecie się posłużyć, aby go sportretować - słownie i po włosku:)

PRZYMIOTNIKI: gentile - miły, grande - duży, immenso - wielki, bellissimo - przepiękny, calmo - spokojny, misterioso - tajemniczy, buono - dobry, simpatico - sympatyczny, delicato - delikatny, amichevole - przyjazny, dolce - słodki, sereno - pogodny, tranquillo - cichy, dignitoso - wyniosły, fiero - dumny, silenzioso - milczący, lento - powolny, alto - wysoki, grazioso - wdzięczny, peloso - kosmaty, chiaro - jasny, dorato - złoty.

Zacznijcie opis od słów:

Il leone è.....

pamiętajcie, że "il leone" - lew to RZECZOWNIK, "è" - jest to CZASOWNIK. A pozostałe określenia podane wyżej to PRZYMIOTNIKI!
Zapisać co najmniej 10 zdań na kartce!



Punkt 2 / Aslan rządzi - il leone sul prato

Zadanie 2

Każdy z opisanych w zadaniu 1 przymiotników brzmi inaczej, ale, uwaga, niektóre są dość podobne znaczeniowo. Aby wykonać zadanie 2 na początek odpocznijcie i zastanówcie się, jak moglibyście "wejść w skórę lwa" i zachowywać się tak jak on. Spróbujcie wykonywać ruchy charakterystyczne dla tego zwierzęcia i wydawać podobne do niego dźwięki. Po tej "lwiej" rozgrzewce postarajcie się, każdy z osobna, mową ciała przedstawić jeden wybrany przymiotnik. Pozostałe osoby z grupy powinny zgadnąć, o jaką cechę - przymiotnik chodzi.
BELLISSIMO!!! LENTO!!! GRANDE!!!
Czekają Was trzy kolejki!



Zadanie 3

Pobawicie się teraz w echo - wszystko po to, aby utrwalić wymowę przymiotników - powtarzajcie każda osoba po kolei po pięć razy każdy przymiotnik, dwie pierwsze osoby po włosku, trzecia osoba po polsku. I tak:

I osoba: sereno - sereno - sereno - sereno - sereno - za pierwszym razem głośno a potem coraz ciszej - w sumie 5 razy.

II osoba powtarza ten sam wyraz w ten sam sposób.

III osoba powtarza znaczenie wyrazu po polsku pogodny - pogodny - pogodny - pogodny - pogodny. Przy kolejnych powtórzeniach głosy mogą się nakładać.





Punkt 3 /Drobnym drukiem czyli instrukcja ciała

Zadanie 1

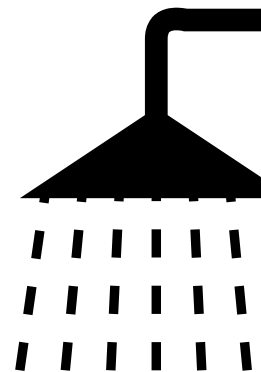
Ssaki *Homo sapiens*, wkraczając w okres dojrzewania, wymagają szczególnej troski o zmieniające ciało, i bywa, że podejmują ją z umiarkowanym entuzjazmem.

Stwórzcie bardzo konkretną instrukcję mycia ciała dla *Homo sapiens* w Twoim wieku. Niech to będzie 10 punktów obsługi ciała z propozycją wykorzystania środków czystości i innych niezbędnych gadżetów do higieny).

Zapiszcie ją drobnym drukiem i podajcie do odczytania na głos jednej z drużyn.



Wasza instrukcja:





Punkt 3 /Drobnym drukiem czyli instrukcja ciała

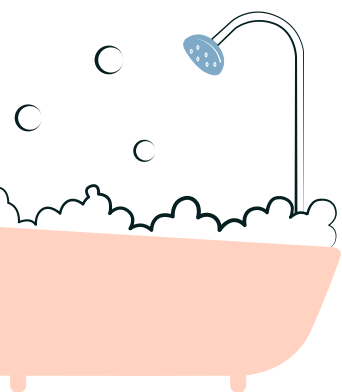
Zadanie 2

WOW! One się zmieniają!!!

Jesteśmy różni i to jest OK. Zapiszcie jakie są dziewczyny, co zmienia się w ich ciele.

Jakie one są?/
Jakie jesteśmy?

Co zmienia się w ich ciele?
Co zmienia się naszym ciele?





Punkt 3 /Drobnym drukiem czyli instrukcja ciała

Zadanie 3

WOW! Oni się zmieniają!!!

Jesteśmy różni i to jest OK. Zapiszcie jacy są chłopcy, co zmienia się w ich ciele.

Jacy oni są?/
Jacy jesteśmy?



Co zmienia się w ich ciele?
Co zmienia się naszym ciele?



Punkt 4. LWIA CZĘŚĆ

Zadanie 1

Zapoznaj się z wybranymi przykładami dzieł sztuki przedstawiającymi Lwy. Dwie z reprodukcji przedstawiają rzeźby współczesnego polskiego rzeźbiarza. Które?



Chiński Lew Cesarski "Lew strażnik"



Henri Rousseau-"Głodny lew"



Element kolumny Kolumba w Barcelonie



Rzeźba Lwa w Sztokholmie



Józef Wilkoń- "Lew"



Józef Wilkoń- "Lwica"



Punkt 4. LWIA CZĘŚĆ

Zadanie 2

Lew Aslan jest w "Opowieściach z Narnii" symbolem mądrości. Jednak motyw lwa może mieć wiele symbolicznych znaczeń. Między innymi:

- władzy królewskiej
- pewności siebie, charyzmy
- równowagi sił w przyrodzie
- mądrości
- bezwzględności
- odwagi
- siły

Lwica:

- kobiecej siły
- solidarności, współpracy
- opiekuńczości



Zastanów się jaką jeszcze symbolikę można przypisać do lwa, podaj kilka wymyślonych przez Ciebie przykładów i uzasadnij dlaczego, te akurat zaproponowałeś/łaś:

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Punkt 4. LWIA CZĘŚĆ

Zadanie 3

Rozejrzyjcie się dookoła. Jesteście na wydmach, jest tu dużo piasku, patyków, kamieni i innych darów natury. Wykorzystajcie to, co znajdziecie, wodę w butelkach, którą macie ze sobą (pamiętajcie, aby nie zostawić śmieci na wydmach!!!) oraz pomysły z poprzedniego zadania, aby wykonać w podgrupach "POMNIK SYMBOLICZNY LWA".

Zanim rozpoczniecie pracę artystyczną przedyskutujcie w grupie pomysły. Czego symbolem będzie Wasz lew? Jak pokarzecie to w Waszej rzeźbie?



Zadanie 4

Wybierzcie przedstawiciela grupy, który opowie pozostałym grupom:

1. Jaki tytuł ma Wasza rzeźba?
2. Czego symbolem jest Wasz "Pomnik symboliczny lwa"?
3. Jakie elementy Waszej rzeźby wskazują na tę symbolikę?



Punkt 5/Lwia gimnastyka literacka

Zadanie 1

Poniżej znajdziecie zdjęcia pewnej części placu zabaw.

Waszą pierwszą misją będzie odnalezienie tego miejsca. Następnie każdy z Was wykona 5 ćwiczeń na każdym urządzeniu. Pamiętajcie o tym, by dokładnie zmierzyć czas wykonania ćwiczenia przez każdego członka grupy. Później zróbcie przerwę na odpoczynek. W jej trakcie napiszcie hasła i okrzyki dopingujące Waszych kolegów i koleżanki. Potem ponownie wykonajcie ponownie serie 5 ćwiczeń na każdym urządzeniu. Mierzcie czas. W trakcie wykonywania ćwiczeń skorzystajcie z wymyślonych okrzyków! Wesprzyjcie swoich kolegów i koleżanki w trakcie wykonywania zadania. Sprawdźcie, czy wyniki, czas wykonania ćwiczeń się zmniejszył?



Pierwsza seria ćwiczeń. Zanotuj wyniki (czas) swoje oraz członków Twojej grupy.

Druga seria ćwiczeń. Zanotuj wyniki (czas) swoje oraz członków Twojej grupy.

Zastanówcie się, dlaczego doping może wpływać na wykonujących ćwiczenia, na sportowców biorących udział w zawodach?

Czy Waszym zdaniem warto wspierać zawodników w trakcie rywalizacji. Po co to robić?



Punkt 5/Lwia gimnastyka literacka

Zadanie 2

Lew na pewno chciałby również zadbać o kondycję fizyczną. Nie zna on jednak urządzeń, na których ćwiczyliście. Pomóżcie mu zrozumieć, jak one działają, jak powinien na nich ćwiczyć. W tym celu opracujcie instrukcję obsługi każdego z urządzeń.



Urządzenie numer 1



Urządzenie numer 2

Autorki scenariusza:

Punkt 1 - Magdalena Ołdakowska

Punkt 2 - Marzena Radomska

Punkt 3 - Magdalena Ołdakowska

Punkt 4 - Julia Burska

Punkt 5 - Joanna Górecka